

The poster features a composite image. At the top, two men are shown from the chest up. The man on the left has glasses and is wearing a dark suit and tie. The man on the right is wearing a light-colored shirt. Below them, a steam locomotive is pulling a train through a landscape. The background is a mix of dark, moody colors and lighter, textured areas, suggesting a historical or dramatic setting. The title 'Exodus 1945' is centered in a white, sans-serif font.

# Exodus 1945

filmski projekt o utišanih  
zgodbah slovenske zgodovine



**STUDIO SIPOSH**  
WONDER IS THE MOST HUMAN OF ALL EMOTIONS

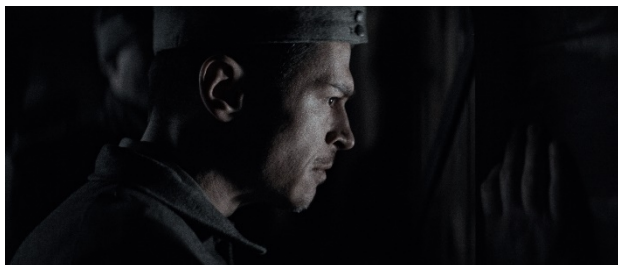


# Exodus 1945

povabilo k podpori zgodovinskega filmskega projekta

Studio Siposh je v slovenskem prostoru uveljavljeno ime vrhunske filmske produkcije. Vodilo Studia je, da filmi spoštljivo in tenkočutno odstirajo vse plasti na poti k resnici in vabijo k spoštljivemu dialogu.

Film **Nebesa pod Triglavom** je bil prvi igrani film v Sloveniji, ki se je dotikal 2. svetovne vojne na pozabljen način - osebno in resnično. Odzivi nanj so jasen pokazatelj, da je v Sloveniji veliko zanimanja za to temo.



Filmsko upodobitev čaka še mnogo utišanih zgodb vojne na Slovenskem, za katere želimo, da so povedane. Zato je pred Studiem filmski izziv *Exodus 1945*, ki zajema najbolj ključne trenutke tega obdobja.

## PRVA FILMSKA ZGODBA

Zgodovinska drama pripoveduje zgodbo slovenskih vojaških in civilnih beguncev ob koncu 2. svetovne vojne, ko v strahu pred komunističnim režimom bežijo proti Koroški. Na vlaku, polnem ranjencev in beguncev ob razkritju dogovora med Nemci in partizani dr. Meršol prevzame pobudo in skupaj z dr. Janežem doseže, da vlak v Lescah ustavijo. Kdor lahko hodi, se preko prelaza Ljubelj reši v Vetrinjsko taborišče. Navidezna varnost življenja v taborišču se kmalu razblini, ko se začno širiti govorice, da Angleži pod pretvezo premeščanja v Italijo, domobranci in civiliste v resnici izročajo partizanom. Med vso to zmedo dr. Janež v zadnjem hipu uspe pobegniti iz transporta v Jugoslavijo. Po vrnitvi v taborišče poda prvo verodostojno pričevanje o veliki prevari, na podlagi katerega dr. Meršol pri Angleškemu poveljstvu doseže, da se civilistov ne vrne in tako reši na tisoče slovenskih življenj.

Po tej zgodbi bomo v nadaljnjih filmih sledili še zgodbam ljudi, ki so preživeli taborišče v Teharjah, morijo v Kočevskem Rogu in drugod ter kam jih je pot za tem popeljala.

## REALIZACIJA PROJEKTA

Za realizacijo prve filmske zgodbe je pomemben zaključek njene finančne konstrukcije, ki bo zagotovil nemoteno ustvarjanje in predviden izid filma v kinodvoranah ter drugih medijih.

| Predviden proračun prve zgodbe | snemanje     | postprodukcija | predvidene kinoprojekcije |
|--------------------------------|--------------|----------------|---------------------------|
| 428.000 EUR                    | poletje 2025 | zima 2025/2026 | pomlad 2026               |

Po izidu filma *Nebesa pod Triglavom* v začetku leta 2024 smo od donatorjev uspeli zbrati 65 % potrebnega proračuna. Za začetek zgodovinskega projekta in realizacijo prve zgodbe po predvideni časovnici potrebujemo še **150.000 EUR**.



## RAZVOJ IN POMEN PROJEKTA

Glavno izhodišče pri pripravi projekta je zavedanje, da se po dolgoletnem sistematičnem prikazovanju zgolj določene plasti zgodovine razumevanje celostnega dogajanja med 2. svetovno vojno ne more zgoditi čez noč. Z našim delovanjem že nekaj let tlakujemo pot do filma, ki bi pripovedoval in izobraževal o posledicah vzpona in vladanja komunizma v Sloveniji. Projekt bo jasno osvetlil krivice, trpljenje in namerno utišane zgodbe, vendar pa se bo bolj kot na iskanje krivde osredotočal na navdihujoče zgodbe preživetja. Njegovo sporočilo bo opominjalo in vzgajalo, da se pretekle napake ne bodo ponovile.

Ljubljana, 10. januar 2025

David Sipoš

Studio Sipoš, Podklin 13, SI- 1357 Notranje Gorice | David Sipoš, e: david@siposh.com, t: + 386 40 807 870

# Exodus

# 1945

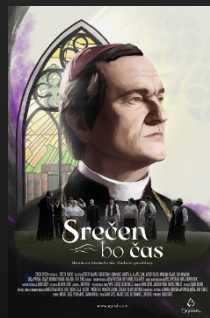
Oglejte si naše prejšnje filme, ki razkrivajo pomembne dele slovenske zgodovine:



**Goreči škof**  
film o škofu Antonu Vovku  
[www.siposh.com/goreciskof](http://www.siposh.com/goreciskof)



**Srce se ne boji**  
film o bl. Alojziju Grozdetu  
[www.siposh.com/srceseneboji](http://www.siposh.com/srceseneboji)



**Srečen bo čas**  
film o bl. A. M. Slomšku  
[www.siposh.com/srecenbocas](http://www.siposh.com/srecenbocas)



**Nebesa pod Triglavom**  
film o usodni noči leta 1942  
[www.siposh.com/nebesa](http://www.siposh.com/nebesa)